

مرحباً! يبدو أنك وصلت إلى هنا عن طريق Google. هل تعلم(ين) أن سحورس ليس جريدة إلكترونية، بل هو محرك بحث عن الأخبار؟ تفاصيل أكثر عن سحورس موجودة [هنا](#).

معرفة بعض لبنان طوائف وعائلات ، مناطق وأحزاباً سياسية الاخيرة

حازم صاغية نشر في الحياة يوم 20 - 09 - 1999

قبل ايام قليلة، وفيما كنت ابحث في اوراق قديمة تركتها في [بيروت](#)، وقعت على 35 مقابلة شخصية سبق ان اجريتها في 1984. هذه المقابلات المتفاوتة حجماً، مع سياسيين وصحافيين، مهنيين وناشطين، لعبوا في هذه الفترة او تلك، دوراً عاماً ما، كان غرضها ان تخدم كتاباً عن الاحزاب اليسارية والمسلمة، لم اذكر مادته المكتبية والأرشيفية. ولهذا فالكتاب، في النهاية، لم يكتب.

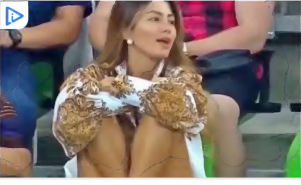
أبلغ عن إشهار غير لائق

وجدير بالذكر أن تعريف شخص ما او جماعة ما بالطائفة، لم يكن دائماً تبرّعاً من المتحدث، بل جاء غالباً جواباً عن سؤال الثمانيات، والقياسات الزمنية تتم دائماً على ضوء هذا التاريخ. المقابلات التي سبق نشرها أجريت مع: نهاد حشيشو ومحمد مشموشي وباسم السبع ويوسف الأشقر ومصطفى بيضون وجلا ونقولا طعمة وحبيب صادق وجوزيف سماحة وحسان حيدر ويوسف الصميلي وأسد فوّاز وحسين الحسيني وسونيا دبس وسام الدين وعباس بيضون وناصري لم يذكر اسمه وابراهيم الأحذب وجهاد الزين ومحمد كشلي وسويدان ناصر الدين ووليد سكرياً قطيش وابراهيم العريس وعبدالله الغطيمي وعصام العبدالله وعبد الستار اللاز ومحمد ابي سمرا وغسان مكحل:

أحمد بيضون: بنت جبيل/ العروبات/ اليسار

منذ الاربعينات وللانقسام في بنت جبيل قطبان: بزّي وبيضون. هما قطبان غير متناظرين، فبزّي ذات ثقل سكاني كبير وهي كبرى من أراضيها، لا بل هي اكبر عائلات ملاكيها على رغم وجود ملاكين آخرين بالطبع. ووراء آل بزّي تاريخ من العلاقة بالأسعد. أي أنه حين وُجد كامل الأسعد في أوائل القرن، كان هناك محمد سعيد بزّي، عمّ رجل العصابات، كامل الأسعد مباشرة من حيث النفوذ. وربما كان هناك نوع من المساواة، من حيث الوضع السياسي والنفوذ، بين بزّي وعبداد وطيدة انطوت على صداقات ومصاهرات.

في القرن التاسع عشر كان الحاج محمد بزّي الذي عايش احداث الستين، والحاج سليمان بزّي الذي خلفه في زعامة العائلة، جبل عامل وامتداده [الفلسطيني](#). ويُذكر أن خورشيد باشا حين جاء في 1860 الى بنت جبيل لبحث في العلاقات الطائفية في



This Photo Was Not Edited, Look Closer

CMP

\$419

\$339

\$219

\$2

آل بيضون وضع آخر. هم عائلة جديدة لا يرقى وجودها في بنت جبيل الى اكثر من 200 الى 250 سنة. ليست لديهم ملكية أرض معروف تاريخ استملاكه. موقع حيّهم بعيد عن الجامع ومحاذٍ للبركة والمقبرة. وهذا يدل على أن الحيّ، الواقع في غرب شمال تكوينها. فكل المرافق التي تدلّ على قديم البلدة إما في حي بزّي او محيطة به: الجامع والساحة، او السوق القديمة، التي تحاذ المرافق الطرّفية، كالبركة، بحيث ضمّها الى البلدة.

مهنياً، بيضون قسم منهم تجار، يتعاطون خاصة تجارة المواشي والسّمون والحبوب والخيول بين [فلسطين](#) وسورية وأحياناً صناعة الأحذية، بينما بزّي، وفيهم تجار، فهم في أساس وضعهم ملاك أرض كبار وصغار، وفلاحون. وهناك عائلات وسيطة في بنت جبيل، ارتبط دورها بمواقعها في الاحلاف العائلية شبه المستقرة التي يمكن متابعة تحالفاتها منذ فاعنلات جمعة وشرارة وفرج وسعد، حلفاء بزّي ومجاورهم في السكن، وهي في اغلبها عائلات صغيرة قياساً بهم. وعائلات حلفاء تقليديون لبيضون. وشامي، بين هؤلاء، لهم وضع خاص: فهم تجار وملاكون كبار، ومن حيث الولاء السياسي كانوا منذ تاريخية الى أهميتهم في البلد وقدم وجودهم في بنت جبيل والمنطقة، ويرقى الى فخرالدين.



وعائلات شامي وسعد وشرارة وجمعة، في العدد، عائلات كبيرة نسبياً، ليست واحدها اقل كثيراً من بيت بيضون. وشرارة فيهم جناحان: مشايخ وتجار، وتتميز عائلتهم بتركيز الحضور الديني والثقافي والشعري حتى أنه حتى الجيل الماضي.

وفي نهوض بيضون في مواجهة بزي، كان أول من رُويت عنه أخبار الحاج حسن مرعي بيضون، في النصف الأول من التاسع
التقوى عُرف بأدميته ومسالمته وحسن ضيافته، ولا شيء أكثر. ولم يكن له، كذلك، دور سياسي ولا ظهر كقطب عائلي.



\$329

\$369

\$5

\$2

والاسم الثاني من آل بيضون كان موسى، والد جدّ الشاعر عباس بيضون، وهو من أوائل آل بيضون الذين عُرفوا، وَاخِرُ
بيروت علاقات تجارية حيث أسس مطحنة بالشراكة مع آل الشمعة، وتوافر له حضور ووجاهة وقبضة حيث جمّع عدداً من
ذلك.

بعده جاء جدي، محمد الحاج مرعي بيضون الذي لم يكن مالك أرض، وهو من جبّ غير جبّ موسى، لكنه استأنف ما كان بانه
يتاجر مع فلسطين، ويضمن فيها أرضاً كما يتولى أعمال جباية كوكيل. ولم يصبح محمد مرعي غنياً بل كان صاحب مضافة وعلا
حوران وعرب فلسطين. وهو كان يُعطى أحياناً التزامات في منطقة الحولة، ما عاد أمره ربما الى ملاكين محليين مما لم يستد
الالتزامات كانت تتسبب في نزاعات بينه وبين الاقطاعيين، ما أدى الى سجنه في أوائل القرن تماماً.



\$329

\$249

\$2

\$2

اما الفكرة العربية فكان رمزها عندنا الأمير عبدالقادر الجزائري. وقد وجدت بعض الصدى في بنت جبيل عند آل سعيد، وهم فرع

ومساحاتها، الشيء الذي اجاده بصفة خاصة الحاج محمد علي.

كانت ثقافتهم ثقافة المالك - الفلاح، وأولادهم كانوا يعملون في الارض وفي تربية الدواجن، رغم كونهم ملاكاً كباراً. وكانوا في ا وربما كان عدم انتمائهم الى فرع الزعامة السياسية في العائلة، وهو فرع قاسم بزي، ما سمح لهم بالاطلال على موقف يغير الو وكانت الزعامات التقليدية لآل بزي مع السلطنة. لكن مع محمد سعيد بزي ظهرت الحلقة الثانية في الفكرة العربية. فمحمد سعيد فرع قاسم، والذي خلف الحاج سليمان لأن أنجاله لم يكونوا في وارد السياسة. وهكذا انتقلت زعامة العائلة من فرع الى آخر. وسعيد والعثمانيين خلال الحرب العالمية الاولى حتى حكم عليه بالاعدام، ولم يُنفذ الحكم لأسباب لا اذكرها. وحين جاءت فترة شقيق محمد سعيد، على صلة بالعمل الفيصلي. وكان محمود احمد بزي، وهو ايضا من فرع قاسم، على رأس احدى العصابات وأسوأ سمعة وأقل رصيذاً من حيث المكانة الوطنية من عصابتي صادق حمزة وادهم خنجر والعصابات الاخرى. فقد اقتصر عمل وكان لها دور أساسي في مجزرة عين ابل.



وساهم محمد سعيد في مؤتمر الحجير وكان في الجو الفيصلي، لكن بعد ان رسا وضع الانتداب، بقي رئيساً لبلدية بنت جبيل الت لسبب غير واضح، اول رؤسائها. وبقي محمد سعيد رئيس البلدية حتى وفاته أوائل الأربعينات. وخلال هذه الفترة رتب أوضاعه طليعة المواجهة مع الشباب العروبي الذي أطلق عليه تسمية "خانن". وقد تم اخراجه الى عين ابل المارونية لكنه، بعد همو رئيس بلدية.

والحاج محمد سعيد كان على صلة جيدة بكامل الأسعد. وبعد وفاة الاخير في 1923، ومرور آل الأسعد بفترة خمول رغم أنهم ت ب1926، حافظ على علاقة وثيقة بهم، هم الذين كانوا على قرب من الانتداب. لكن في الثلاثينات أبعد عبداللطيف الأسعد عن اسرة الأسعد قد انحط، فلجأ عبداللطيف الى الحولة. وفي انتخابات 1935، وكان توفي فضل الفضل، زعيم الصعبيين، رشح الفرز ترافق هذا مع الموجة الثالثة من العروبيين ممن كانوا على صلة ببيت الصلح وبعض مشايخ النبطية، فذهب والدي، عبداللطيف بزي الى الحولة واعادوا معهم عبداللطيف كي يواجه الفضليين. واثار ترشح الأسعد بوصفه معارضاً للفرنسيين استقطاباً كبير فادحاً لاسقاط عبداللطيف. وما لبث الاخير ان توفي في اواخر الثلاثينات، وعلى الأثر قام عدد من شبان بنت جبيل المناهض

وظل الانقسام العائلي موجوداً في الثلاثينات لكن على حدة أقل مما في الاربعينات والخمسينات. فقد شجّ، مثلاً، حصول زب العصبية بعد تراخ. ذاك انه حتى العشرينات ظل ثمة تسليم بزعامة محمد سعيد بزي، وظلت حدود الانقسام هي حدود حفظ كر العصبية انقساماً ثنائياً حاداً الا حين طُرح موضوع المناصب الجديدة في الادارة والبلدية، وخاصة مع النيابة حيث بدأ البحث عن لاقطاب على سعيد الجنوب.

وفرزت الثلاثينات، كحلظة وفاق عائلي، وعيا وطنيا له شاعره، هو موسى الزين شرارة، وله مثقفوه ومحرّضوه وقادة تظاهرات اما علي بزي فهو حفيد الحاج سليمان، اي انه من فرع الزعامة الذي اقصى في اوائل القرن فانتقلت الزعامة باقصائه الى محه علي ان اثار مشكلة في عائلته، وهو آنذاك في الخامسة والعشرين، أصغر من أبي بعامين، ومن موسى الزين بتسع سنوات. بنتيجة خروج محمد سعيد من البلد.

وعلي كان كثير العلاقات، بما في ذلك صلة بأحمد الأسعد الذي كان في جوّ ال36 وحضر اربعين الشهداء وكان يُعتبر شاباً مناه صلات بمشايع النبطية وآل الصلح واحمد عارف الزين، وبعادل عسيران الذي بدأ أيضاً مع ال36 وكان ينسب الفضل في تحدي بنت جبيل التي امتدت الى مدينته. وعادل، بدوره، خرج على موقف عائلته كما فعل علي مع عائلته.

وعندما تلاشى جوّ ال36 وانتهى مؤتمر الساحل الى ما انتهى اليه، لم يبق من آثاره في المنطقة سوى ظهور اصحابه كوجهاء ولهذا تمكن محمد سعيد من ان يعود من منفاه بمسعى من عبدالحسين شرف الدين، الذي فشلت محاولته الاولى لأنه كان هو نف سنواته الاخيرة عاش في ضيق وحنق، ولدى وفاته انتُخب اخوه الحاج عبدالحسين رئيس بلدية. وهذا يكشف محدودية الزعامة لا سيما وان عبدالحسين بقي رئيس بلدية حتى وفاته في 1947. وفي 1951، وبعد فترة فراغ في البلدية، انتخب أحمد، نجل استقال، او اقليل، بسبب تردي وضعها، فتسلّمها موسى الزين شرارة حتى 1967 - 1968 حيث استقال. والأخير تسلّمها باننا

لكن تدريجاً لم تعد البلدية مركز ثقل، ولم يعد فرع قاسم في متن العلاقة بالدولة وزعاماتها الجديدة، كالصلح والاسعد وعسير الجديدة والطموحة، اي عبداللطيف بيضون وعلي بزي. والحال انه منذ اوائل الاربعينات تردت علاقة الوالد بعلي بزي، فه بالحجارة، ولم يخل الامر من اطلاق رصاص ادى الى سقوط جرحى، كما ضرب علي مرةً. ومن دون ان يتماثل النزاع في بنت ففي 1951 رشح الوالد نفسه على لائحة الخليل - عسيران وترشح بزي على لائحة الاسعد التي فازت يومها بالمقاعد الـ 14. كانت العروبية ضامرة في معارك علي بزي الانتخابية، وكان لصداقته برياض الصلح دور في ذلك. ولأن الصلح كان، على العموم في هذه الفترة او تلك، فقد بدا بزي، على العموم ايضاً، خصماً للأسعديين، على رغم تعاون كالذي رأيناه في 1951.

في غضون ذلك وبنتيجة الضائقة واحباطه بـ 36، هاجر موسى الزين الى سبييراليون، في غرب افريقيا، حيث قضى ما بين 38 تاجر جلد مع فلسطين، وحين اكتشف "فساد لبنان الاستقلال"، لم تحل صداقته مع الصلح وبزي دون نظمه قصائد مقدّعة الثلاثينات، هجا المشايخ فكّره عبدالحسين شرف الدين، وفي الاربعينات تعرّض لمحاولة اغتيال من جماعة الاسعد. بيد انه في الأخير لاصطحابه علي بزي على لائحته.

وكانت الصورة العامة التي يحملها شعر موسى الزين أن لبنان مزرعة، وابطال الاستقلال اصبحوا تجارا وسماسرة، وأن لا شأن وكان في شعره غصّة مفادها ان احلامنا تضاءلت من المملكة العربية الى لبنان لتكون النتيجة على هذه الحال. وكان لشعره هذا القومية.

ولم يكن صدفةً أن محسن الأمين، وهو الذي رعى ابناؤه جيلاً من القوميين، كان احد الذين ابطالوا تكفير موسى الزين. وكان البعثيين الجنوبيين ممن كانوا متعلمين جدداً، اي خريجي مدارس رسمية او اسلامية اتبعت المنهج الرسمي و"تحدّثت". وفي شرارة اذ انتمى اليه في الخمسينات الإخوان عدنان وغسان واحمد الذي ربما كان مؤسس الحزب في البلدة، هو الذي عمل موظفاً في المالية، ثم انتسب الإخوان طلال واسد شرارة. وقد انضم الى البعث افراد من بيضون وبزي لكنهم لم يصبحوا من وج

لقد اتجه شبان آل بيضون نحو الحزب السوري القومي، وبعلاقة تتراوح بين رضا الوالد وتوتره، اذ كان يرى في هذا الحزب ا عائلياً، احتمال استقواء مقبول بطرف حزبي له وجود واسع، في مقابل الانتماءات الحزبية الاخرى. وساد انسجام سلوكي بين المراحل والوطنية الممزوجة بشدة العصبية وفكرة السلاح. فسلوك الحزب لم ينافر سلوك عائلة صغرى وأقلية في القرية هي، فم لقد نما البعث والقومي السوري لارتباطهما بعائلتين، فيما نمت الحركة وسط جيل اصغر فانتسب اليها شراريان وبيضونيان و الاحزاب القومية، ومؤسسوها في بنت جبيل درسوا خارجها ما بين صيدا وصور والنبطية او في بيروت، فرضت جوها ما بين فكان الحزب حين يدعو الى مهرجان بمناسبة الوحدة المصرية - السورية مثلاً، يحضره وجهاء القرية وزعمائها، رغم "الصبية".

والشيوعيون، في المقابل، وُجدوا كأشخاص لكنهم لم يصلوا الى حالة استقطاب عائلي. ولئن ضمّوا افراداً من عائلات مختلفة ا ابراهيم نعيم بزي احد اوانلهم اذ ترقى شيوعيته الى الاربعينات، وهو كان صاحب مقهى في بنت جبيل، فسلك سلوك "الغار والشعر فيما يحضر الشاي. كذلك وُجد نجار شيوعي. وكان الشيوعيون جميعاً قد تأثروا بانقلاب حسين مروّة ومحمد شرارة وها اما اليسار الجديد فكان المبادرون اليه ذوي تجارب حزبية سابقة، وتعرّضوا لتثاقف وفرجة كانا جديدين على البلدة، حتى قيا بالعربية وكانوا محليين جداً. ومع وصول اليسار الجديد الى القرية لعبت العلاقات العائلية دوراً، فأنا وأخي كنا في "لبنان الشيوعي"، ومعنا نواف دباجة ابن العائلة الصغيرة التي انتسب منها كثيرون حتى صار اسم المنظمة في بنت جبيل "حزب بيت طلاباً وبضعة حرفيين.

وقد التف حول السيد موسى الصدر عدد من الشبان الذين كانوا يلتقون في الجامع ممن أسموا أنفسهم "حركة المحرومين" دوبلت عليهم. فعلي بزي، مثلاً، كان في جو الامام، والوالد، رغم أسعديته آنذاك، احتفظ بعلاقة جيدة معه ولو تخللها توتر. وبم عن البنية السياسية التقليدية في بنت جبيل. وكان المحيطون به ذوي نشاط موسمي لم يتهياؤا لما هو اكثر جدية ومواظبة منه وتعليق اليافطات المطالبية. وهم كانوا، غالباً، من جماعات مسحوقة ومفقرة ومن اطراف اجتماعية.

لكن الكلام على بنت جبيل لا يكتمل من دون الكلام على الهجرة، لا سيما الى ديترويت، التي يرقى بدء تاريخها المعروف الى يكون ان احدا توجه في سنوات سابقة لكن الأسماء، قبل 1912، لم تُعرف. ولم يطغ على الهجرة لون عائلي، فمعظم العائلات لم وفي الربع الاول من القرن ظهرت هجرات طالت جميع العائلات الأساسية. كذلك ففي الفترة نفسها تقريباً بدأت هجرة لأميركا ا اي اول العشرينات، الى سييراليون والسنغال في افريقيا. واذا ما اخذنا الجنوب ككل، بدت العائلات والقرى الأقل تأثراً بالهجرة ا يعيل، وحيث هناك حرص على عدم تركها. والأرجح أن الذي جعل بنت جبيل من البلدات التي ضربتها الهجرة بحدة، هو انها، ك

تخلل هذا السياق موجة طرأت بعد 1948، وكانت وجهتها اميركا الجنوبية، مرة اخرى، والخليج. وقد حصل هذا بنتيجة ضمور علاقات العمل والتجارة مع فلسطين.

وظهرت جاذبية بيروت كمركز، ولم تكن قبلاً غير واحد من مراكز رسمية عدة. وهي شرعت تصبح جاذباً لهجرة الحرفيين بصو حمود خاصة، حتى أنه في اوائل السبعينات اعتُبرت بنت جبيل ثلاثة أثلاث كل واحد منها قرابة 10 آلاف نسمة: ثلث فيها وثا والآن بنت جبيل فيها اقل من عُشر عدد السكان، اي 4 آلاف او اقل، بينما يبلغ عدد الموجودين حالياً في ديترويت 17 الفا، و سنوات الحرب اطلقت حراكاً سكانياً هائلاً في اتجاهها.

والحال ان الاربعينات والخمسينات، بما فيها قيام اسرائيل وتوسّع الهجرة، كانت منعطفاً أساسياً في ما خص الذين بقوا في بنت التأسيس لشواغل مدنيّة وحزبية لاحقة. فقد كانت فترة التركيز اللبناني لقيادات البلدة وجمهورهم الذي كان حتى ذلك التاريخ ع كانت فترة ازدهار التيار العربي والحزبي عند الجيل الثاني الطامح لورثة جيل 36. هكذا طغت اعتبارات ومعايير النيابة وانض بالرعاية، وتكاثر عدد الموظفين وتحولت الدورة التجارية نحو بيروت، فحصل انقلاب باتجاه الانخراط اللبناني عند الجمهور ذ الفعاليات الاقتصادية والسياسية.

وتعددت تعبيرات الحالة الاجتماعية بالنسبة لمن هم في بيروت. فعند الحرفيين كانت هناك الإقامة الزرية في الضاحية الش وارمنية، وفي ظل فرص تعليم سيئة ومدارس مجانية. ولم يستطع هؤلاء بمداخلهم البسيطة اختراق هذه الحدود، إذ لم يتحو مؤسسات مزدهرة. اما قبول السوق انتاج الحرفيين والسماح لهم بان يعملوا، واستبعاد البطالة، فلم تخف من أثر رداة الم والثقافي.

وفي مجال آخر جاء انشاء رشيد بيضون "الكلية العاملة" في بيروت ليشي ببعض التحولات. فقد كان المطلوب في اوساط ال عامل لا في بيروت، وهي حملة رعتها مبكراً مجلة "العرفان" التي كانت مقروعة جداً في المغتربات. فالمدارس كان صيتها انه والمنطقة، خاصة وأن الموارد كانتا يقولون للشعبة: انتم لستم متعلمين، وهذا ما كان يجرح. هكذا ساهم المغتربون في بناء بنت جبيل اول الستينات. لكن تحريض "العرفان" والمهاجرين على ايجاد كلية، واقامة هذه الكلية في العاصمة، جاء كعلامة وزن الشيعة.

اما في ما خصني، فقد درست في مدرسة رهبانية مارونية هي دير مشموشة، قرب جزين، خلال 1956 - 1958، وكنت يومذاك فعلية، إذ لم يكن عمري في 1956 يتجاوز الـ 13 سنة. واصطدمت قوميتي مع جو الدير، لكن حصل التباس بين وضعي السياسي كنت اكتب الشعر ويلجأ الي في مناسبات الدير للاستماع الى شعري بما في ذلك بعض الغزل الاباحي، وكانوا يحبونني. وكان لوالدي فلم اشعر انني موضع تمييز في المدرسة، بل كان ثمة تمييز لصالحي. وكنت شاطراً، وفي الفرنسية افضل من كثيرين، و قراءة روايات بها، وكان لاستعارتي الكتب من مكتبة الدير ان جعلتهم يعينوني مسؤولاً عن المكتبة.

هكذا كان "الماروني" حاضراً في مبكراً يعزّزه الحُضن الذي احظى به. لكن ما كان يقابل هذا الحُضن من نفور سياسي، في ظل صمت هناك قسماً كبيراً من رمضان، وهذا ما لم اكن افعله في بنت جبيل. وصرت اقرأ القرآن، وربما كانت هذه فترة التأسيس ال بعدما كان منهلي العربي "نهج البلاغة" الذي وجدت منه نسخة في البيت الى جانب القرآن واعداد من "العرفان" وصحف وقاد والى ذلك انتابتي هناك بدايات الحادية بدأت بالتعلق بأساتذة منهم جوزيف خوري وجوزيف نجيم والمسلم عفيف الشريف الذي رحنا نثير معهم في الصفوف مسائل فلسفية لم يكن البحث عن التماسك مقصوداً فيها.

وفي 1958 درست في المقاصد حتى 1960، لكنني خلال 1960 - 1963، وهي فترة دراستي في الجامعة اللبنانية، احسست وهكذا انتكست من القومية العربية أسعدياً، رداً على الشهابية وعلى طغيانها. وفي 1963 - 1964 تمرّكست في فرنسا فجا

احسست ان تمركسي هو عنصر تأليف ثقافي تدخل فيه الوجودية وعلم النفس والظاهراتية، فلم اشعر ان علاقتي بالماركسية اوذ
لقد بدا لي الشيوعي النقيضَ الفعلي للفرد اليساري الجديد. وخشبية الكلام والانشاء غير الشخصي كانا اكثر ما ينفّرني من الشب
والألقاب والطاعة حتى اباداة الذات. وكنت ارى ان الشيوعيين ينتمون مبدئياً لفكر شامل، وان هذه العنغنا والصغائر والدسائس
رحب لماركسية رحبة. اما الميل الى التسوية في كل شيء فأقرب الى نزعة ضيعوية لم يبارحها الشيوعيون.

وأذكر أنني حين قرأت ماركس أحببته. اما لينين فلم يقنعني ولم أحب كتاباته، هو الذي لم أقرأه حتى انتسابي الى "البنان الا
الحزب وتأمريته والسياسية الضيقة، فضلا عن اللغة والكتابية السيئتين. لقد فضّلت عليه تروتسكي في كتابه "حياتي"، وكند
اللينينية، لكنني بيني وبين نفسي اظن انهم اللينينيون الوحيدون.

وفي المنظمة قرأت الانتقادات اليسارية للتجارب الاشتراكية. والحال ان العمل الثقافي هو ما استهواني دائماً اكثر من الشق
الضمنية الدافعة الى الاندماج مع منظمة الاشتراكيين اللبنانيين حاجتنا الى سياسيين، وهم سياسيون. وابان فترة الاندماج كانت
افرادها بانهم يتعلمون. وما النهج المتطرف الذي اتبعناه في المنظمة غير تعبير عن عدائنا للسياسة، وعن غلبة الثقافي على الد
مع احد.

انقر هنا لقراءة الخبر من مصدره. أعجبني كن أول أصدقائك المعجبين بهذا.

التعليقات: 0

إضافة تعليق...

المكون الإضافي للتعليقات من فيسبوك

مواضيع ذات صلة

معرفة بعض لبنان طوائف وعائلات ، مناطق وأحزاباً
سياسية 3

معرفة بعض لبنان طوائف وعائلات ، مناطق وأحزاباً
سياسية 2

معرفة بعض لبنان طوائف وعائلات ، مناطق وأحزاباً
سياسية 9

البدایات الأولى: دمشق والجامعة الأميركية ببيروت
ومقاصد صيدا الإسلامية

سغورس
about 3 years ago



تعادل منتخب الأخضر السعودي مع نظيره البنمي بنتيجة 1-1 خلال الم
الخميس، على ملعب آل نهيان في أبو ظبي العاصمة الإماراتية في ختام
المرحلة الثالثة من الاستعدادات لكأس العالم 2022.
وتقدم منتخب بنما بهدف السبق عن طريق إسماعيل دياز "8"، ونجح الأ
تعديل النتيجة (...)

حول سغورس سياسة الخصوصية صندوق الأخبار الإعلانات اتصل بنا



لدين

